



Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова  
Институт музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена  
Центр международного сотрудничества в области культуры «Интер Аспект»

при поддержке  
Комитета по культуре Санкт-Петербурга  
Совета по культуре Санкт-Петербургской епархии

## **X Детско-юношеский хоровой чемпионат**

**форма проведения «дистанционно»**

**с 6 по 9 апреля 2023 года. Санкт-Петербург, Россия**

### **Дорогие друзья!**

Оргкомитет приглашает всех желающих принять участие в **X Детско-юношеском хоровом чемпионате** (далее Чемпионат) **с 6 по 9 апреля 2023 года** в «дистанционном» формате.

Конечно, поездка на очередной конкурс, новые победы, новые волнения и переживания – это здорово, но для кого-то это может быть очередным стрессом, да и организация поездки отнимает много сил – тогда есть другой вариант: не менее полезно участвовать в дистанционных конкурсах. Появляется возможность посмотреть выступления всех участников, сравнить свой коллектив с другими конкурсантами, отметить достижения своего хора и увидеть недочеты, а как следствие этого, возрастает интерес к обучению хоровому искусству.

Многие участники Чемпионата – это дети, рожденные в 21 веке. Они живут в новых ритмах, новых представлениях о культуре, и их с раннего детства окружают технические новинки, которые позволяют окунуться в «дистанционный» формат.

Этот проект нацелен на открытие новых имен в хоровом искусстве, выявление и поддержку талантливых детей и молодежи, приобщение юных музыкантов к мировому наследию хоровой певческой культуры.

Участие в Чемпионате должно способствовать сохранению и развитию традиций хорового пения и помогать как участникам, так и руководителям хоров в их творческом росте, повышении профессионального мастерства.

### **УЧАСТНИКИ ЧЕМПИОНАТА**

- хоровые коллективы и ансамбли;
- **количество** певцов в ансамбле – от 3 до 12 человек (включительно); **количество** певцов в хоре: не менее 13 (тринадцати) человек, максимум не ограничен;
- **возраст** участников от 6 до 25 лет (включительно). Допускаются хористы другого возраста, но не более 10% от общей численности хора и не старше 30 лет;
- разделение участников по возрастным группам предусмотрено **в 1/4 финала**. Далее **с полуфинала** предусмотрено три номинации по возрасту: «детский» (возраст от 6 до 11 лет), «юношеский» (возраст от 12 до 16 лет) и «молодежный» (возраст от 17 до 25 лет), а также отдельно группа «вокальные ансамбли» и «студенты музыкальных учебных заведений».

## УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

- В Чемпионате могут участвовать все хоры и ансамбли, подавшие заявку не позднее **15 марта 2023 года по электронной почте: [interaspect@mail.ru](mailto:interaspect@mail.ru)**, приславшие все необходимые материалы и заплативший конкурсный взнос.
- Коллектив-участник предоставляет в Оргкомитет **информационный материал**:
  - Биография хора (ансамбля) не более 20 строк;
  - Биография руководителя хора (ансамбля) не более 10 строк (по желанию);
  - Цветная фотография хора (ансамбля);
- После получения заявки Оргкомитет высылает специальную конкурсную форму для заполнения: полные названия произведений, композиторов и авторов стихов, а также ССЫЛКИ на записи конкурсной программы. Записи необходимо выложить на канал YouTube (!), прислав именно ссылки. Коллектив-участник представляет произведения на каждый тур Чемпионата, согласно регламенту конкурса. (Регламент см. ниже).
- Своей заявкой на участие коллектив выражает согласие с условиями конкурса, а также с использованием фото и видео материалов для публикации на сайте Чемпионата: <http://wccc.su/> и в группе **ВКонтакте**: <https://vk.com/1wccc>

## РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Чемпионат проводится в 3 этапа – 1/4 ФИНАЛА, ПОЛУФИНАЛ и ФИНАЛ.

**1/4 финала – 2 (два) произведения по выбору коллектива**, общее время звучания не более 8 (восьми) минут. Приветствуется исполнение произведений а capella, особенно для «юношеской» и «молодежной» групп.

По итогам 1/4 финала жюри определяет, кто проходит далее в ПОЛУФИНАЛ, оставшиеся участники становятся лауреатами 3-й степени или дипломантами.

**Полуфинал – 1 (одно) произведение по выбору коллектива**, не более 4-х (четырёх) минут.

По итогам полуфинала жюри определяет, кто проходит в ФИНАЛ, оставшиеся участники становятся лауреатами 2-й степени.

**ФИНАЛ – 1 (одно) произведение по выбору коллектива**, не более 5-ти (пяти) минут.

Коллективы, вышедшие в финал, разыгрывают между собой Гран-при и становятся лауреатами Гран-при или лауреатами 1-й степени.

**ВНИМАНИЕ!** Произведения для разных туров Чемпионата не должны повторяться!

*При выборе конкурсной программы желательно включать сочинения композиторов **разных стран, различных эпох и стилей**, что позволит составить более объективное впечатление о возможностях коллектива при оценке выступлений.*

## Требования к конкурсным материалам:

- На Чемпионат допускаются видеозаписи живого выступления, (без элементов монтажа внутри одного произведения, без склейки кадров, без наложения аудиодорожек).
- Остановка в работе видеокамеры во время записи одного произведения не допускается.
- Допускаются съёмки не старше 3-х лет (желательно 2021, 2022 и 2023 годов).

## ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

- Срок подачи заявки до **15 марта**, сбор материалов до **25 марта 2023 года**;
- Размещение материалов (резюме и фото коллективов) с **26 марта по 5 апреля 2023 года** в официальной группе ВКонтакте: <https://vk.com/1wccc>
- Проведение Чемпионата с **6 по 9 апреля 2023 года**;
- Голосование на «Приз зрительских симпатий» с **6 по 9 апреля 2023 года** в группе ВКонтакте: <https://vk.com/1wccc>
- Объявление результатов **10 апреля 2023 года** в группе ВКонтакте: <https://vk.com/1wccc>

## ОЦЕНКА

Конкурс оценивает Жюри, состоящее из ведущих специалистов в области хорового искусства.

При оценке выступления будут учитываться следующие критерии:

степень сложности программы, интонация, точность исполнения нотного текста, ритм, темп, динамика, строй, ансамбль, вокал, чувство стиля, эмоциональность, выразительность, артистизм.

**ЗА ВЫСТУПЛЕНИЕ НА КАЖДОМ ТУРЕ КОЛЛЕКТИВ ПОЛУЧАЕТ ПО ОДНОЙ ОЦЕНКЕ ОТ 0 до 10 БАЛЛОВ** от каждого члена жюри. Максимально от трёх членов жюри можно набрать по **30 баллов в каждом туре**.

Решения жюри неоспоримы. Возможность судебного вмешательства исключена.

## ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

Место	Награды
<b>ГРАН-ПРИ</b> (наивысший балл в каждой группе, но не менее 27)	<b>Диплом Гран-при по группам:</b> Детская группа, Юношеская группа, Молодежная группа, Вокальные ансамбли, Коллективы музыкальных учебных заведений
<b>1 место</b>	<u>Диплом лауреата 1-й степени</u> Получают все коллективы, которые участвовали в финале и не получили Гран-при
<b>2 место</b>	<u>Диплом лауреата 2-й степени</u> Получают все коллективы, которые участвовали в полуфинале и не прошли в финал
<b>3 место</b>	<u>Диплом лауреата 3-й степени</u> Получают коллективы, которые участвовали в 1/4 финала, не прошли в полуфинал, но набрали достаточное количество баллов для лауреата 3-й степени.
<b>4 место</b> <b>Дипломант</b> <b>Диплом за участие</b>	Диплом Звание Дипломанта или Диплом за участие (в соответствии с набранными баллами)

## СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ

**Жюри присуждает дополнительные призы:**

Жюри выставляет отдельную оценку дирижеру, заявленному в программе. По результатам определяется победитель (наивысший балл), **обладатель специального приза «Лучший дирижер конкурса»;**

**Солисты**, заявленные в программе, могут быть отмечены специальными призами жюри «**Лучший солист конкурса**»

**Концертмейстеры**, заявленные в программе, могут быть отмечены специальными призами жюри «**Лучший концертмейстер конкурса**»

**ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ** (присуждается по результатам выбора публики путем электронного голосования в группе в ВКонтакте: <https://vk.com/1wccc>)

Жюри оставляет за собой право вручения дополнительных специальных призов или не присуждения каких-либо из перечисленных.

**Педагог, подготовивший лауреатов Гран-при и I степени**, получают диплом «**За педагогическое мастерство**». Остальные педагоги (один от коллектива) получают благодарственные письма за подготовку участников конкурса.

## КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС

За участие в конкурсе взимается вступительный взнос:

**Вокальный ансамбль** (от 3 до 6 человек) – в размере **2000 руб.** с коллектива.

**Вокальный ансамбль** (от 7 до 12 человек) – в размере **2500 руб.** с коллектива.

**Хоровой коллектив** (от 13 до 24 человек) – в размере **3000 руб.** с коллектива.

**Хоровой коллектив** (25 человек и больше) – в размере **4000 руб.** с коллектива.

*Реквизиты для оплаты конкурсного взноса, счет и договор будут присланы после подачи заявки.*

**Электронные версии дипломов и благодарственных писем руководителям будут высланы после объявления результатов.**

Руководителям (по запросу) высылаются рецензии и комментарии жюри.

По желанию коллектива и руководителей могут быть предоставлены дополнительные благодарственные письма и дипломы за отдельную плату.

## КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

Сайт Чемпионата: <http://wccc.su>

Сайт организатора: <http://interfestplus.ru/>

Группа в ВКонтакте: <https://vk.com/1wccc>

Канал на YouTube: <http://www.youtube.com/c/InterAspect>

E-mail: [interaspect@mail.ru](mailto:interaspect@mail.ru)

Тел: +7 981-859-49-46